

プロ仕様の高性能と使いやすさを備えた、待望の統合3Dグラフィックソフトウェア

CARRARA™ 3

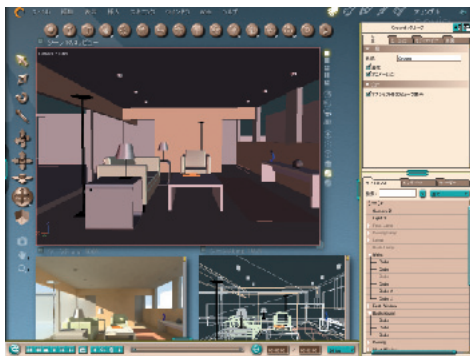
STUDIO 3D FOR WEB, PRINT AND VIDEO



©2004, Cedric TROJANI - www.graphinc.com

WEB、印刷用のイメージ、ビデオ作成に!! 使いやすさと高性能を、低価格で実現した 待望の3Dグラフィックツール登場!

快適で洗練されたインターフェイスで、モデリング、アニメーション、レンダリングのトータルな作業がこの1本で可能。CARRARA STUDIO 3は、プロフェッショナル向けの充実した機能とユーザーフレンドリーな直感的な操作が最高のコストパフォーマンスで手に入る、プロのクリエイターから学生、本格ホビイスト、3D初心者まで、全てのユーザーが待望する総合型3Dグラフィックソフトウェアです。



プロ品質レンダリング&プロダクトデザイン

最高品質のフォトリアルレンダリング画像が、作品のクオリティを劇的に引き立て、ライバルを引き離します。

イラストレーション&アート

モデリングからレンダリングまでの全てを思い通りに操り、優れたオリジナルイラストやアート作品を生み出せます。

ビデオ、アニメーション、ディスプレイ

放送レベルムービーの作成や、ビデオタイトル、コンテンツに効果を加えてアレンジを楽しむことができます。

WEB、ゲーム、マルチメディア

WEBオンラインサービス、ゲーム、マルチメディアコンテンツ用の3Dオブジェクトやキャラクター作成に最適です。



©2003, Antoine Clappier



©2003, Cédric TROJANI



©2003, Cédric TROJANI



©2003, Antoine Clappier



©2003, Antoine Clappier. Model provided by www.3d02.com

公式サイト <http://www.carrara.jp/>

Windows版動作環境

対応OS: Windows 98/98SE/Me/NT4.0(SP3以降)/2000/XP 各日本語版
CPU: Pentium II 300MHz以上
搭載メモリ: 256MB以上
ハードディスク: 300MB以上の空き容量
16ビット以上のカラーディスプレイ(24ビット以上推奨)
3Dグラフィックアクセラレータカードの使用を推奨、CD-ROMドライブ

Mac OS版動作環境

対応OS: Mac OS 9.1以降 / Mac OS X 10.1以降 各日本語版
CPU: Power PC G3 266MHz以上 (Power PC G4以上推奨)
搭載メモリ: 256MB以上
ハードディスク: 300MB以上の空き容量
16ビット以上のカラーディスプレイ(24ビット以上推奨)
3Dグラフィックアクセラレータカードの使用を推奨、CD-ROMドライブ

標準価格: 39,800円 (税込 41,790円)

Windows/Mac OSハイブリッド JAN 4530903003915

アカデミックパッケージ

標準価格: 19,800円 (税込 20,790円)

Windows/Mac OSハイブリッド JAN 4530903003922

開発元
eovia
TGS INC. EOIVIA Division

発売元
HOLON
www.holonsoft.co.jp

販売元
e frontier

株式会社イーフロンティア

〒151-0053 東京都渋谷区代々木3-28-6 西参道山貴ビル2F
お問い合わせ番号: 03-5333-1135 <http://www.e-frontier.co.jp/>

ワークフローごとに効率よく作業できる5つのルーム。



イメージネーションを形にする9種類のモデラーを搭載。数多くのインポート形式にも対応しています。



オリジナルシーンはもちろん、シーンウィザードを使用すれば、より簡単にシーン作成が行えます。



大量のサンプルテクスチャを利用して、多彩な質感を無限に創造することができます。



シンプルなロゴアニメから放送品質ムービーまで、様々なアニメーション制作が可能です。



プロレベルの動画や高品質な静止画像を作成。WEB、マルチメディア、印刷に活用できます。

Carrara Studio 3の主な機能 プロフェッショナルのための強力な機能の一部を紹介します。

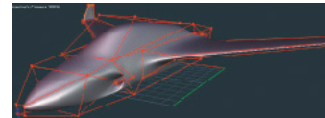
より最適化されたシーン作成とモデリング環境

シーンウィザード



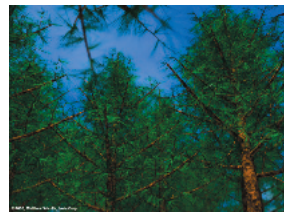
3Dの複雑なシーンをゼロから作成する必要はありません。シーンウィザードを使用するだけで、簡単に美しいCGが作成できます。また、プロがデザインした多くの3Dモデル、シェーダ、テクスチャの数々が、エレメントを選択するだけの操作で利用可能です。

サブディビジョンツール



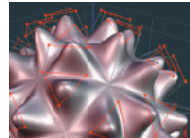
サブディビジョンツールにエッジの調整機能が追加されました。特定のエッジに対してスムーズ（または折り目）を手動で設定できます。

ツリーメーカー



26種類の基本的な樹木形状と多彩な葉のパターンを自由に編集することで、景観や背景をよりリアルに作成できます。

ダイナミック押し出しツール



リアルタイムで形状を押し出し、また三角形分割することにより、オブジェクトをインタラクティブに構築できます。

ベベルツール

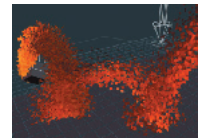
スプラインモデラで描いた2D形状や、Illustratorからインポートしたパスに対してベベルを適用できます。

完璧な3Dアニメーション環境

キャラクターアニメーション

リアルなオブジェクト、オブジェクトのグループをリアルタイムで作成、編集、変形、アニメートできます。ボーン、スキニング、コンストレイン、フォワードキネマティクス、インバースキネマティクスなど豊富な機能を搭載。

パーティクルシステム



シーンに、煙、炎、爆発、小雨、ドラマチックな花火などを追加できます。

編集可能なモーションパス

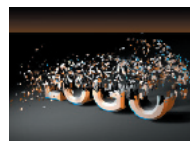
各オブジェクトにモーションパスを追加できます。パスは、配列や勾配コントロールを使って編集することが可能なベジェ曲線です。

物理特性エンジン



ボールのバウンド、ドミノなど、オブジェクトの摩擦、重量、重力などのアニメーションを自動的に計算する物理特性エンジンを搭載。

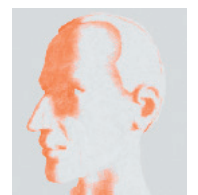
30種類のビヘイビア/モディファイア



バウンド、ポイント、スピン、トラック、粉砕、ワープ、ディゾルブ、爆発など、1クリックで使用できる多くの動作（ビヘイビア）や変形（モディファイア）ツールを収録。

革新的なレンダリングテクノロジー

ノンフォトリアリスティックレンダリング (NPR)



絵画、チョーク、スケッチ、水彩画などのクラシックなアートから、ポップアートやモダンアートなどのモダンなスタイルまでをすべてシミュレートします。

©2003, Antoine Clappier, Model by P. Bretagnolle

グローバルイルミネーション

フォトンマッピングを用いたグローバルイルミネーションの品質向上と高速化を実現しています。

アルファチャンネルレンダリング

透明度も反映可能なオブジェクトのマスク、シーン内の距離をアルファチャンネルとしてレンダリングできます。

ハイダイナミックレンジイメージ (HDRI)



©2003, Cedric Trouani

レイトレーシングおよびグローバルイルミネーションと併用することにより、非常にリアルな反射や複雑なライティングを実現します。

レイトレースソフトシャドウ

レイトレーシングを使ったソフトシャドウを実現。リアルな光と影を演出できます。

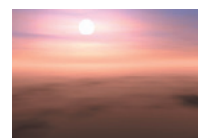
ユニークな特殊効果

ポリュメトリック3Dライト



円錐および球体において、反射や透明、グローバルイルミネーションで放射されるライトを可視化します。

スカイシミュレーション



アニメートされた日の出、月の動き、虹、天候コントロール、雲の層など、優れたスカイシミュレーションを提供します。

レンズフレア



特定の光源タイプに合わせた異なる種類のレンズフレアを作成できます。

被写界深度/モーションブラー



被写界深度とモーションブラーを使って、画像にドラマチックなフォトリアリズムを追加できます。

スプラインモデラ

レイス、トーラス、チューブなどのオブジェクトを、ベジェ曲線を用いて簡単に作成できます。

ポリゴンモデラ

サブディビジョンや押し出しの他、多重解像度メッシュやブル演算など強力な機能を持ったモデラです。

テキストモデラ

TrueTypeのフォントを3Dオブジェクトに変換できます。複数のベベルや字間設定が可能です。

地形モデラ

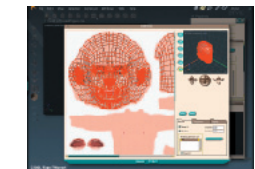
グレイスケール画像をベースに、砂丘や山脈などの景観を作成できます。

高度なテクスチャエディタ およびシェーディングツール

テクスチャエディタ

複数のプロシージャルシェーダ、テクスチャマップ、パンマップ、ムービーマップなどを設定できます。

UVエディタ



本格的なUV編集ツールです。テクスチャの配置と複雑なシェーディングを完全にコントロールできます。

シェーディングドメイン

オブジェクトの特定の場所を選択し、その他の部分とは別にテクスチャを適用できます。複雑なモデルのテクスチャ編集において、より柔軟な処理が可能になります。

300の新しいシェーディングプリセット

CGのプロフェッショナルが制作したプロシージャルシェーダのコレクションを300点以上追加収録。新しいシェーダには、グラス、メタル、プラスチック、岩と石、地形、樹木、水、などが含まれています。

プロワークに欠かせない豊富な対応フォーマット

2Dファイルフォーマット

- Adobe Illustrator (スプラインモデラへのインポート)
- TrueTypeフォント (テキストモデラへのインポート)
- GIF, JPEG, TIFF, PICT (Mac OSのみ)
- BMP (Windowsのみ)
- PCX (Windowsのみ)
- Adobe Photoshop
- Corel Photo-Paint (Windowsのみ)
- EPSF (Mac OSのみ)
- Targa TGA (Windowsのみ)
- AVI (Windowsのみ)
- QuickTime, アニメーションGIF
- 連番イメージ (エクスポートのみ、上記2Dフォーマット)

3Dファイルフォーマット

- 3DS, 3DMF, DXF, OBJ
- RDS (インポートのみ)
- Infini-D (インポートのみ)
- VRML 2 (エクスポートのみ)
- Viewpoint Experience Technology (エクスポートのみ、Mac OS Xには非対応)
- Macromedia Shockwave 3D (エクスポートのみ、Mac OS 9には非対応)



©2003, Antoine Clappier, Model by Marko Dabrowic